

読解問題 2 問、英作文 1 問の大問構成、および一部選択問題を含む記述式主体の出題形式も例年通り。コミュニケーションを扱った の本文は過去金沢大、筑波大でも問題文として扱われことがある。記述式の問題は全体的に無理のない良問であり、下線部和訳で一部挿入句の処理が難しいものの、普段から記述型の問題演習をしていれば十分対応できる。

問 1 (A) 4 (B) 1 (C) 5 (D) 2

問 2 イソップ物語の「アリとキリギリス」

問 3 祖母はあたかも、厳しい冬を切り抜ける唯一の方法は他者を助け、また他者の助けに頼ることだと教えてくれているかのようにだった。

問 4 セミがアリとともに冬のご馳走を分け合うよう誘ってもらえたのは、最大限に努力し、全身全霊を注いで唄ったおかげである。

問 5 3, 4

問 1 (ア) 3 (イ) 2 (ウ) 2

問 2 重要な情報を含まない会話を価値のないものとして無視しようとする態度。

問 3 他者と関わりを持つ必要性と 1 人での必要性。

問 4 ヤマアラシは、距離のとり方次第で快適にも苦痛にもなるため、凍えることも仲間の針で刺されることもないように自分たちの間の距離を調節し続けなければならない。

(1) We have different ways of thinking, each of us has own thought and own taste. And there are those who don't know what they themselves like.

(別解) We have our own opinions, thoughts, and tastes respectively. However, in some cases one doesn't know those of their own.

(2) It's so uncomfortable for anyone to spend a dozen of days reading a long story, only to shout "What's this? I can't understand it."

(別解) Anyone feel embarrassed when they have finished reading a long story wasting as long as a week or so and find it impossible to understand it.

(5) The trait of short stories is nothing but their shortness, which is so clear as to be vital.

(別解) What defines short stories is their shortness, other than which we don't need to say. Being clear, it is important.